



Instituto de Educación Superior Pedagógico Público
Pomabamba

PROSPECTO ADMISIÓN

2026

**Evaluación de entrevista
situacional de exonerados:
23 de marzo de 2026**

**Examen Ordinario:
29 de marzo de 2026**



- ✓ Edu. Inicial
- ✓ Edu. Física
- ✓ Comunicación



PRESENTACIÓN

El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Pomabamba” – Ancash, en cumplimiento a la Ley N° 30512, “Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la carrera de sus docentes y su reglamento D.S. N° 010-2017-MINEDU, convoca al proceso de admisión 2026 para las carreras profesionales en educación, específicamente en esta oportunidad para las especialidades de Educación Física y Educación Inicial; por lo que, dentro del mapa de procesos académicos es conveniente ofrecer el presente Prospecto de Admisión, como un instrumento orientador para los postulantes, quienes tienen el deseo de seguir estudios profesionales en Educación. El prospecto contiene, entre otros aspectos: la reseña histórica, la identidad institucional expresada en la visión, la misión, las competencias fundamentales, donde se precisan los desempeños y capacidades que serán tomados en cuenta en el proceso de la evaluación, siendo los campos temáticos priorizados: las competencias comunicativas y de Razonamiento Verbal, las competencias matemáticas y razonamiento matemático, la cultura general y las competencias psico vocacionales.

Nuestra primera Casa de Formación Magistral, alma máter del saber de la zona de los Conchucos – Ancash, con la experiencia acumulada a lo largo de sus 43 años, desde su reapertura, se ha caracterizado por garantizar la sólida formación del futuro profesional de la educación, fortaleciendo sus competencias matemáticas, comunicativas, desarrollo personal y tal como amerita la dinámica de la sociedad actual.

El presente proceso de admisión se realiza garantizando el cumplimiento de los principios de mérito, transparencia y equidad para cuyo efecto los lineamientos del proceso están deliberados en el Reglamento Institucional y específicamente en el Reglamento de Admisión y otras normas superiores.

El Personal Directivo, Jerárquico, docente y administrativo del IESPP - “Pomabamba” hace extensivo su reconocimiento a todos aquellos quienes tienen el deseo de ser miembros de la familia del Pedagógico, nuestros augurios a todos aquellos aspirantes a la noble carrera docente, deseándoles muchos parabienes y éxitos, en la aspiración de seguir una carrera profesional comprometida con nuestro pueblo.

Reseña histórica del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Pomabamba”

El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Pomabamba”, fue creado el año 1964, con la denominación de Escuela Normal Mixta de Pomabamba. Luego de un receso se reapertura mediante la R.M. N° 032-82-ED con la misma denominación, posteriormente fue elevado a categoría del ISPP, mediante D.S. N° 05-85-ED, del 30-01-1985, renovándose la autorización de funcionamiento por D.S. N° 08-2003-ED. Del 02-03-2003. En cumplimiento a la Resolución Ministerial N° 023-2010, Plan de Adecuación de los Institutos y Escuelas de Educación Superior, según lo dispuesto en la Ley 29394 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y la R.D. N° 057-ME/RA/DREA/ISPP“P”-DG del 8 de marzo de 2010 se aprueba la nueva denominación del Instituto Superior Pedagógico Público “Pomabamba” como INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “POMABAMBA”, identificándose en todos los actos de gestión, trámite administrativo, técnico pedagógico y actos jurídicos como **Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Pomabamba”**.

Nuestra institución cuenta con 4 carreras profesionales revalidadas con R.D. N° 311-2016-MINEDU-VMGP-DIGEDD-DIFOID: Educación Inicial, Educación Secundaria en la especialidad de: Educación Física, Computación e Informática y Comunicación.

Hemos formado profesionales en las diferentes especialidades quienes son nuestra carta de presentación como institución formadora, muchos de ellos ocupando puestos sumamente importantes en las diferentes reparticiones de nuestro territorio nacional.

El IESPP “Pomabamba” tiene como propósito fundamental formar profesionales competitivos que satisfaga el mercado laboral en nuestra nación, fundamentalmente en la zona del Callejón de Conchucos.

En la actualidad nos encontramos avocados al cumplimiento de las condiciones básicas de calidad para ser evaluados y luego ser licenciados para seguir prestando nuestros servicios a favor de todos los jóvenes de esta parte de nuestra nación.

También venimos trabajando en el cumplimiento de los estándares de calidad para el proceso de acreditación, tal como señala la normatividad.

IDENTIDAD INSTITUCIONAL

VISIÓN	MISIÓN
<p>“El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público – “Pomabamba” en el año 2026 es una institución que forma docentes críticos reflexivos, solidarios, con espíritu emprendedor y actitud investigadora, formados bajo un enfoque científico humanista, por docentes e idóneos”.</p>	<p>“Somos una Institución que brinda formación inicial docente, que promueve en sus estudiantes el pensamiento crítico reflexivo, la identificación con su medio sociocultural y la práctica de valores, contando con docentes que emplean la tecnología, estrategias para la investigación e innovación y la evaluación formativa, en los diferentes escenarios.</p>
VALORES INSTITUCIONALES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Solidaridad ➤ Democracia ➤ Tolerancia ➤ Justicia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dignidad ➤ Responsabilidad ➤ Respeto ➤ Sinceridad

COMITÉ TÉCNICO DE ADMISIÓN



COMPETENCIAS FUNDAMENTALES A EVALUAR

COMUNICACIÓN

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como lengua materna y como segunda lengua.			
Capacidades	Desempeños		
	Desempeño del programa curricular de secundaria castellano como segunda lengua – EIB.	Desempeño del programa curricular de secundaria castellano como lengua materna.	Desempeños precisados.
Obtiene información del texto escrito	Identifica información relevante de textos complejos con vocabulario variado y especializado (por ejemplo, textos que integran ambigüedades, humor e ironía). Integra información explícita ubicada en distintas partes del texto.	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de textos de estructura compleja y con información contrapuestas y ambigua, así como falacias, paradojas, matices y vocabulario especializado, integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.	Localiza información que se ubica en distintas partes de textos narrativos expositivos, argumentativos y discontinuos (infografías).
Infiere e interpreta información del texto	Explica el tema y el propósito comunicativo relacionando información del texto con los saberes de su contexto socio cultural y contrastando la información con otras fuentes de información escritas, a fin de presentar su propia posición.	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario calcificando y sintetizando la información, Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.	Deduce el tema central las ideas principales o las conclusiones de textos narrativos, expositivos, argumentativos e infografías.
	Deduce información en textos complejos y temas de diversos campos del saber, en los que predomina el vocabulario variado y especializado.	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual, señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.	Deduce relaciones lógicas implícitas (causa-efecto o semejanza-diferencia) entre las ideas de textos narrativos, expositivos, argumentativos e infografías.

		<p>Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos falacias, ambigüedades, paradojas, matices contraargumentos, y uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la elevación de personajes.</p>	<p>Deduce el significado de palabras en contexto, expresiones con sentido figura y características implícitas de los personajes a partir de información de textos narrativos, expositivos, argumentativos e infografías.</p>
<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>Opina sobre ideas, hechos y personajes argumentando su posición respecto del texto social e histórico donde se ha producido.</p>	<p>Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia, conocimientos con el contexto sociocultural del texto y del autor. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.</p>	<p>Sustenta o contradice la opinión de un tercero utilizando información de textos narrativos, expositivos, argumentativos e infografías. Evalúa el aporte de una característica específica de textos narrativos, expositivos, argumentativos e infografías, de acuerdo a su sentido global.</p>

MATEMÁTICA

COMPETENCIA: Resuelve problemas de cantidad		
Capacidades	Desempeños	
	Desempeño del programa curricular de Educación Secundaria.	Desempeños precisados
Traduce cantidades a expresiones numéricas	Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de intereses simple. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales, y a la notación exponencial, así como el interés simple.	Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias decimales.
Traduce cantidades a expresiones numéricas	Selecciona emplea y combina estrategias de cálculo y estimación recursos y procedimientos diversos, para realizar operaciones con números racionales; para determinar tasas de intereses y el valor del impuesto a las transacciones financieras (ITF); y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecuen a las condiciones de la situación.	Expresa con lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto.
Comunica su comprensión sobre números y las operaciones		Selecciona estrategias de cálculo y estimación y procedimiento diversos, para determinar tasas de intereses y el valor del impuesto a las transacciones financieras (ITF). Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos, para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecuen a las condiciones de la situación.

COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.		
Capacidades	Desempeños	
	Desempeño del programa curricular de Educación Secundaria.	Desempeños preciados

Modela objetos con forma geométricas y sus transformaciones	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y sus propiedades del volumen, área y perímetro.	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. • Representa características y atributos de objetos reales o imaginarios con formas bidimensionales compuestas. • Representa las relaciones de las propiedades de volumen, área y perímetro de formas bidimensionales y tridimensionales compuestas.
Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométricas de un triángulo, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Expresa con dibujos, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, así como su clasificación para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con lenguaje geométrico, su comprensión sobre los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con lenguaje geométrico su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de primas y polígonos y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de forma bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro y coordenadas cartesianas). Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensionales (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de éstas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales, (por ejemplo, pasos).	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, así como su clasificación para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con lenguaje geométrico, su comprensión sobre los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con lenguaje geométrico su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.

<p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</p>	<p>Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de primas y polígonos y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de forma bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro y coordenadas cartesianas).</p> <p>Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensionales (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de éstas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales, (por ejemplo, pasos).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, así como su clasificación para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con lenguaje geométrico, su comprensión sobre los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con lenguaje geométrico su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
---	---	---

<p>COMPETENCIA: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p>		
<p>Desempeños</p>		
<p>Capacidades</p>	<p>Desempeño del programa curricular de Educación Secundaria.</p>	<p>Desempeños preciados</p>
<p>Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas</p>	<p>Determina las condiciones y el espacio muestra de una situación aleatoria discrimina entre sucesos independientes.</p> <p>Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. a partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable o casi seguro de que ocurra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. • Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable o casi seguro de que ocurra.
<p>Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contiene. Sobre 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee tablas y gráfico de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contenga valores sobre medidas estadísticas para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información. • Lee tablas y grafico de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que



	la base de ello, produce nueva información.	contenga valores sobre descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información.
Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	Selecciona y emplea procedimientos para determinar la medida y la desviación estándar de datos discretos y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados.	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la medida y la desviación estándar de datos discretos. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la probabilidad de suceso independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades.

TEMARIO

NOTA: A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS SEÑALADAS SE PRIORIZAN ALGUNAS TEMÁTICAS A EVALUAR EN EL PROCESO DE ADMISIÓN.

ORIENTACIÓN VOCACIONAL

- Orientación vocacional.
- Identidad (concepto).
- Dimensiones de la identidad:
 - a) Dimensión sociocultural.
 - b) Dimensión psicológica.
 - c) Dimensión biológica.
 - c) Dimensión ética.
- Características de la identidad.
- Desarrollo de la identidad.
- Etapas del desarrollo de la identidad.
- Autoestima (concepto y dimensiones).
- Características de la Autoestima: positivas y negativas.
- Proyecto de vida.
- Las emociones.
- La identidad del docente.
- Características del docente.
- Actitudes del docente.
- Aptitudes del docente.
- Motivaciones.
- Inteligencias múltiples de Howard Gardner.



TEMARIO

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. ÁREA** : Convivencia democrática, Psico vocacional y cultura general

II. SUMILLA:

El área de convivencia democrática, psico vocacional y Cultura general está planteado con la finalidad de desarrollar en el postulante habilidades socio emocionales que le permita desenvolverse desde ya en el contexto de relaciones educativas; así mismo, se pretende orientar a tener una visión del mundo educativo y relacionarse con la carrera docente y especialidad al que postula, para definir su verdadera vocacional.

Por otro lado, se imparte conocimientos de cultura general, ya que ello, aporta al postulante desarrollar su propio criterio, analizar asuntos diversos y responder con éxito en diferentes facetas de la vida cotidiana. Además, el conocimiento de otras culturas implica aceptar y entender las diferencias entre personas, lo que crea conciencia y mejora la calidad del entorno o el mundo en que vivimos.

III. CONTENIDO:

3.1. PRIMER BLOQUE:

- Retos de la educación peruana.
- Perfil de egreso de los estudiantes de EBR
- Cultura General (I parte)

- La democracia.
- La democracia en la escuela.
- Características de convivencia democrática en la escuela.
- La comunidad educativa: agentes, función y organización
- La educación basada en competencias.
- Competencias de un docente.
- Las rubricas de evaluación docente.
- La educación hibrida

3.2. SEGUNDO BLOQUE:

- La ética y la moral.
- Habilidades socio emocionales.
- Psicología y vocación.
- Toma de decisiones.
- Orientación vocacional: Pasión, motivación y aspiraciones.
- Profesión: satisfacción laboral productividad.
- Competitividad
- Cultura general (II parte).

IV. METODOLOGÍA.

MÉTODOS

- Dialogo y debate.
- Investigación: libros, páginas web, entre otros.
- Comentarios individuales sobre el tema.
- Estrategias convencionales: lluvia de ideas y clases prácticas.
- Recursos visuales: separatas, diapositivas, esquemas etc.

V. EVALUACIÓN:

- La evaluación es formativa, permanente y gradual, orientada al desarrollo de las capacidades fundamentales
- El puntaje final se obtendrá de acuerdo con el resultado de las evaluaciones que, se realizará al final de cada bloque del programa académico ciclo cero.

LEGUAJE Y COMUNICACIÓN

- Lenguaje y comunicación. Tipos de comunicación. Elementos de la comunicación. Funciones del lenguaje. Función según Karl Buhler y Jacobson. Lengua. Habla. Dialecto. Sistema y Norma.
- Ejercicio de comprobación

FONÉTICA Y FONOLOGÍA

- Fonema. Silaba y Palabra. Fonemas del español. Fonemas vocálicos y fonemas consonánticos.
- Ejercicio de comprobación

LA SILABA Y LA PALABRA EN EL PLANO SONORO

- La silaba. El diptongo. El triptongo. Clasificación de las palabras según el acento. Clases de palabras por la ubicación de la silaba tónica. Tildación diacrítica.
- Ejercicio de comprobación.

LAS PALABRAS VARIABLES E INVARIABLES

- El sustantivo. Definición. clases de sustantivo. Accidentes gramaticales del sustantivo: Genero y Numero. El Articulo. Definición. Clases. Las contracciones Gramaticales.
- Ejercicio de comprobación.
- El adjetivo. Definición. Clase de Adjetivo. Adjetivo Calificativo, positivo, comparativo. Superlativo, adjetivo determinativo. Demostrativo posesivo. Indefinido.
- Ejercicio de comprobación.
- El pronombre. Definición. clases de pronombre. Personales. Demostrativos. Posesivos. Indefinidos. Relativos. interrogativos.
- Ejercicio de comprobación.
- El verbo: definición. Criterio morfológico, semántico, sintáctico, accidentes gramaticales. tiempo, numero, persona, aspecto.

PALABRAS INVARIABLES.

- El adverbio, definición y reconocimiento, clases.
- La preposición, definición, inventario, frases o locuciones prepositivas.
- La conjunción, definición, clases de conjunciones, coordinantes, subordinantes.
- La intersección, definición, reconocimiento, clases.

FRASES PROPOSICIÓN Y ORACIÓN. LA ORACIÓN COMPUESTA

- La frase y sus clases, la oración y sus clases. El sujeto. Definición: clases
- El predicado: clases de predicado. Predicado verbal. Predicado no verbal. Núcleo objeto. Complemento agente.
- Ejercicios de comprobación.

LA ORACIÓN COMPUESTA

- Definición, clases de oraciones compuestas

MATEMÁTICA

I. ORGANIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS. CAPACIDADES Y CAMPO TEMÁTICO:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre datos y los transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones de números enteros y/o racionales.	Números enteros Números racionales. Proporcionalidad y aplicaciones comerciales.
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Expresa con diversas representaciones la equivalencia entre la expresión decimal, fraccionaria y/o porcentual.	
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Selecciona estrategias de cálculo y estimación para encontrar solución a problemas que involucren operaciones básicas o de proporcionalidad con expresiones fraccionarias decimales y/o porcentuales.	
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	Establece relaciones entre datos y las transforma en expresiones algebraicas que impliquen el uso de funciones lineales.	Ecuaciones y sistemas de ecuaciones lineales. Ecuaciones cuadráticas. Funciones lineales. Funciones cuadráticas.
	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	Expresa con diversas representaciones (gráficas, tabulares, simbólicas, lenguaje algebraico) su comprensión sobre funciones lineales.	
	Usa estrategias y procedimientos	Selecciona estrategias y procedimientos para encontrar una solución a problemas que involucren	



	para encontrar reglas generales.	sistema de ecuaciones cuadráticas y simplificación de expresiones algebraicas.	
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con medidas estadísticas y probabilísticas.	Reconoce la representación gráfica estadística de una situación de contexto real.	Tabla de distribución de frecuencias. Gráficos estadísticos. Medidas de tendencia central. Probabilidad un suceso.
	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	Expresa información contenida en gráficos estadísticos, tablas de frecuencias y expresiones probabilísticas.	
	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	Selecciona estrategias de cálculo y estimación para proponer una solución a problemas que involucren las medidas de tendencia central o probabilidades de eventos simples.	
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos y las asocia con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas.	Formas bidimensionales. Áreas y perímetros de formas bidimensionales. Formas tridimensionales. Área de la superficie y volumen de formas tridimensionales.
	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Expresa su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	
	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Selecciona estrategias de cálculo y estimación para proponer una solución a problemas que involucren el cálculo de perímetros, áreas	

		y/o volúmenes de formas geométricas.	
--	--	--------------------------------------	--

COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	CAMPO TEMÁTICO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos • La comunicación. Tipos, elementos de la comunicación. • El lenguaje. Funciones del lenguaje según Karl Bühler y Jakobson. Lengua, habla, dialecto, sistema y norma. • Ejercicio de comprobación
	FONÉTICA Y FONOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Fonema. Sílabas y Palabra. Fonemas del español. Fonemas vocálicos y fonemas consonánticos. • Ejercicios de comprobación
	LA SÍLABA Y LA PALABRA EN EL PLANO SONORO	<ul style="list-style-type: none"> • La sílaba. El diptongo. El triptongo. Clasificación de las palabras según el acento. Clases de palabras por la ubicación de la sílaba tónica. Tildación diacrítica. • Ejercicio de comprobación.
LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES: VARIABLES E INVARIABLES	CATEGORÍAS GRAMATICALES VARIABLES	<ul style="list-style-type: none"> • El sustantivo. Definición. Clases de sustantivo. Accidentes gramaticales del sustantivo: Género y Número. El Artículo. Definición. Clases. Las contracciones gramaticales. • Ejercicio de comprobación. • El adjetivo. Definición. Clase de Adjetivo. Adjetivo calificativo: positivo, comparativo, superlativo. Adjetivo determinativo: demostrativo, posesivo, indefinido. • Ejercicio de comprobación.



		<ul style="list-style-type: none"> • Los determinantes. Definición. Tipos de determinantes. • Ejercicios de comprobación. • El pronombre. Definición. Clases de pronombre: personales, demostrativos, posesivos, indefinidos, relativos, interrogativos. • Ejercicio de comprobación. • El verbo: Definición. Criterio morfológico, semántico, sintáctico. Accidentes gramaticales: tiempo, número, persona, aspecto.
	CAREGORÍAS GRAMATICALES INVARIABLES	<ul style="list-style-type: none"> • El adverbio: Definición y reconocimiento, clases. • La preposición: Definición, inventario, frases o locuciones prepositivas. • La conjunción: Definición, clases de conjunciones: coordinantes, subordinantes. • La intersección: Definición, reconocimiento, clases.
	FRASES, PROPOSICIÓN Y ORACIÓN. LA ORACIÓN COMPUESTA	<ul style="list-style-type: none"> • La frase y sus clases. La oración y sus clases. El sujeto: Definición, clases. • El predicado: Clases de predicado. Predicado verbal. Predicado no verbal. Núcleo, objeto. Complemento agente. • Ejercicios de comprobación.
	LA ORACIÓN COMPUESTA	<ul style="list-style-type: none"> • Definición, clases de oraciones compuestas. Oraciones compuestas coordinadas. Oraciones compuestas subordinadas
	LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> • Autores más representativos y obras literarias locales, regionales, nacionales e internacionales.

TEMARIO DE RAZONAMIENTO VERBAL

Ítems	CAPACIDADES	CONTENIDO
1	Razonamiento verbal	<ul style="list-style-type: none"> - Etimología. - Definición. - Origen.
	Los vicios de dicción	<ul style="list-style-type: none"> - Monotonía o pobreza de vocabulario. - Anfibología. - La incoherencia. - La tergiversación. - El solecismo. - El barbarismo. - La cacofonía.
	La palabra	<ul style="list-style-type: none"> - Definición etimológica. - Definición semántica. - Elementos de la palabra. <ul style="list-style-type: none"> . Afijos . Prefijos: dependientes e independientes.
2	Procesos formativos de las palabras	<ul style="list-style-type: none"> - La derivación. - La composición. <ul style="list-style-type: none"> . Composición por yuxtaposición. . Composición propiamente dicha. . Composición por prefijación. - La parasíntesis. - La onomatopeya.
	Palabras sinónimas	<ul style="list-style-type: none"> - Definición etimológica. - Definición semántica. - ¿Qué es la sinonimia? - Clases de sinónimos. - Estructura y partes de una pregunta de sinónimos.
3	Palabras antónimas	<ul style="list-style-type: none"> - Definición etimológica. - Definición semántica. - ¿Qué es la antonimia? - Clases de antónimos. - Estructura y partes de una pregunta de antónimos.
	Las analogías	<ul style="list-style-type: none"> - Definición etimológica. - Definición semántica. - Tipos analógicos. - Estructura y partes de una pregunta de analogía. - Técnicas de solución de analogías. - Principios analógicos. - Leyes analógicas.
	Oraciones incompletas	<ul style="list-style-type: none"> - Definición etimológica. - Definición semántica. - Estructura del ejercicio. - Análisis descriptivo.

4	Plan de redacción	<ul style="list-style-type: none"> - Redacción. - Planificación de la redacción. - Redacción y tipos de textos: <ul style="list-style-type: none"> . Texto argumentativo. . Texto expositivo. . Texto descriptivo. . Texto narrativo. - Ejercicios de plan de redacción. - Tipos de ejercicio de plan de redacción. - Criterios de ordenamiento.
5		
6	Comprensión de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de un texto. - El texto. <ul style="list-style-type: none"> . Coherencia y cohesión textual. - Mecanismos de cohesión textual. - Jerarquía textual: <ul style="list-style-type: none"> . Tema central. . Subtemas. . Idea principal. . Ideas secundarias. - Niveles de comprensión de lectura. - Ejercicios de comprensión de lectura.
7		
8		

CULTURA GENERAL

Ítems	CAPACIDADES	CONTENIDO
1	Cultura e Identidad	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de cultura y cultura general - Importancia de la cultura general - Identidad personal y social - Diversidad cultural del Perú - Tradiciones y costumbres del Perú - Patrimonio cultural material e inmaterial - Lenguas del Perú (castellano y lenguas originarias) - Símbolos patrios
2	Historia y Realidad Nacional	<ul style="list-style-type: none"> - Hechos históricos relevantes del Perú - Etapas de la historia del Perú



		<ul style="list-style-type: none">- Personajes históricos importantes- Organización política del Estado peruano- Regiones naturales del Perú- Recursos naturales y su importancia
3	Ciudadanía y Valores	<ul style="list-style-type: none">- Derechos humanos- Derechos y deberes del ciudadano- Valores éticos y sociales- Normas de Convivencia- Cultura de paz y respeto- Participación ciudadana
4	Ciencia, Ambiente y Actualidad	<ul style="list-style-type: none">- Medio ambiente y desarrollo sostenible- Cuidado de la salud- Ciencia y tecnología en la vida cotidiana- Acontecimientos nacionales e internacionales- Cultura digital y uso responsable de la información- Reflexión crítica sobre la realidad actual

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL PROCESO DE “ADMISIÓN
2026” EN EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
PÚBLICO DE POMABAMBA- ANCASH.**

Nº.	ACTIVIDAD	PROCESO DE ADMISIÓN 2026
1	Convocatoria para el proceso de admisión	Desde el 23/02/2026 hasta el 28/02/2026 (ingreso ordinario).
2	Inscripción modalidad ordinaria.	Desde el 02/03/2026, hasta el 27/03/2026, un día antes de aplicación de las pruebas de la modalidad de ingreso ordinario.
3	Inscripción de modalidad exoneración	Desde el 02/03/2026, hasta el 20/03/2026, un día antes de aplicación de las pruebas de la modalidad de ingreso de exonerados
4	Evaluación de entrevista situacional a exonerados	El 23/03/2026
5	Prueba escrita.	29/03/2026
6	Entrevista situacional ordinario para los aprobados en la prueba	30/03/2026
7	Registro de notas de cada Prueba en el Sistema Informático, correspondiente a competencias fundamentales, competencias específicas por carrera y test de aptitud personal vocacional	Del 29/03/2026 hasta el 30/03/2026 (finalizada la aplicación de cada prueba)
8	Publicación de resultados finales del proceso de admisión, generados por el Sistema Informático de la DIFOID, en la web de cada IFID	Del 29/03/2026 hasta el 30/03/2026 (12 horas contadas desde la generación de la nota final)
9	Matricula	Del 31 de marzo hasta el 01 de abril del 2026.
10	Inicio de clases	06 de abril del 2026.

**PERSONAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO – “POMABAMBA”****1) ÓRGANO DE DIRECCIÓN:**

- Director General: Mg. Alcibíades Víctor CUEVA VILLANUEVA

2) ÓRGANOS DE LÍNEA:

- Jefe de Unidad académica
- Jefe de la Unidad de Investigación
- Jefe de Unidad de Bienestar y empleabilidad
- Coordinador del Área de Práctica preprofesional e investigación
- Coordinador del Área Académica de Educación Inicial
- Secretario Académico
- Coordinador del Área de Calidad
- Coordinador del Área Académica de Educación Física
- Coordinador del Área Académica de Comunicación
- Jefe de Unidad Administrativa



PERÚ

Ministerio
de Educación



3) DOCENTES ESTABLES

- Mg. Maín Luis SOLANO SÁENZ
- Mg. Mario Julián ELEJALDE VILLANUEVA
- Mg. Juan Josué LIVIA ARBAIZA
- Mg. Miguel Genaro FLORES TINOCO
- Mg. Jorge Gudelio ÁLVAREZ MATOS
- Lic. Elías Rubén CALDAS PONTE
- Lic. Roberto Alfonso ARANDA RODRÍGUEZ
- Lic. Priscila Tarcila ARAMBURÚ ESCUDERO
- Lic. Moisés Ricardo ZAVALETA VILLANUEVA
- Prof. Walter Alejandro VEGA MORENO
- Prof. William Jesús CASIMIRO ESCUDERO
- Mg. Julián Justo CADILLO JAIMES
- Mg. Roland Heilinton SANTOS MARTEL
- Mg. Fredy Hernán VARA REYNOSO

4) DOCENTES CONTRATADOS:

- Prof. Bernardo Enrique HERRERA ALEJOS
- Mg. Miguelina Flor De María CASTRO SALINAS
- Mg. Yonny Roxana CARRANZA VIDAL
- Prof. Angel Reynaldo MELGAREJO VIDAL

5) ÓRGANO DE APOYO:

- Prof. Juan Pablo DOMÍNGUEZ VILLANUEVA (Auxiliar de Sistemas Administrativo I)
- Prof. Wilfredo Raúl LÓPEZ TOLENTINO (Oficinista I)
- Lic. Benjamín VEGA LLANOS (Bibliotecario)
- Téc. Irene Magdalena VEGA CHAVARRÍA (secretaria II)
- Tec. Américo César PRÍNCIPE VIDAL
- Prof. Hilaria Honorata ROMERO PEÑA (Trabajador de servicio II)
- Tec. María Francisca HERRERA SÁNCHEZ (Laboratorista)
- Téc. Zenaida Alejandrina LÓPEZ IBARRA (Secretaria I)
- Prof. Domitilo VEGA QUISPE (Trabajador de Servicio)
- Tec. Verónica Alejandrina Vidal Jaque (Trabajador de Servicio)
- Prof. Mauro Eutimio Vidal Medina (Trabajador de Servicio)
- Ing. Maycol Jefferson RAMIREZ CARRANZA (Soporte Técnico)
- Cont. José Raúl SOTELO CASTILLO (Contador)

6) VIGILANCIA:

- Levi Leandro ABREGO LÓPEZ



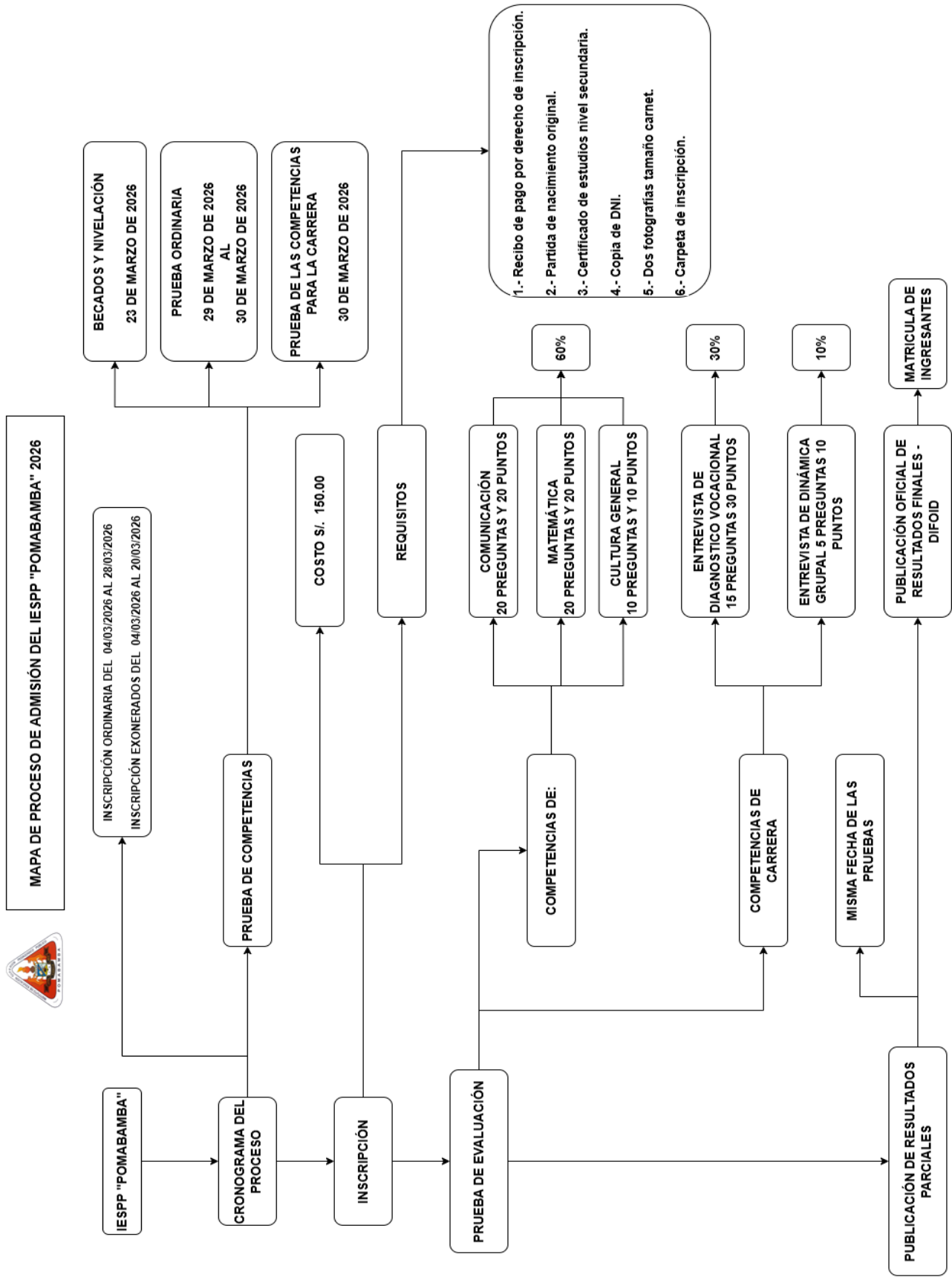


PERÚ

Ministerio
de Educación

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
POMABAMBA







PERÚ

Ministerio
de Educación

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO POMABAMBA

